**Vocabulaire**

La préhistoire

-

L'art au paléolithique

 Titre : l’art de kunst

le paléolithique het oude steentijdperk

Doc 2 en argile in klei

 Doc 3 une paroi een wand

Doc 4 peint geschilderd (peindre = schilderen)

 des ossements beenderen

 des bovins runderen

 un cerf een hert

 un bouquetin een steenbok

 une renne een rendier

 un sanglier een everzwijn

 un chevreuil een ree

Doc 1 :

Quels animaux voit-on ?...........................................…………………………………………………………….

Quelles sont les couleurs utilisées (=gebruikt) ?

……………………………………………………………………………………………………………………………………………

 Doc 2 :

C’est une peinture ou une sculpture (= beeldhouwwerk) ?...........................……………………….

Doc 4 :

Quels sont les animaux les plus souvent (= het vaakst) peints?

……………………………………………………………………………………………………………………………………………….

Quels sont les animaux dont on a trouvé le plus(= de meeste) d'ossements dans la grotte?

……………………………………………………………………………………………………………………………………………..

Doc 5 :

A quoi voit-on que le bison est blessé?..................................………………………………………………..

**La préhistoire**

**-**

**L'art au**

**néolithique**

 **Vocabulaire**

Doc 1 en pierre in steen

 étaient recouverts à l’époque waren in de tijd bedolven

 une butte de terre een heuvel van aarde

 invisible onzichtbaar

 une partie een deel

 une chambre funéraire een grafkamer

 un couloir d’acces een toegang (in de vorm van een gang)

Doc 2 le sol de grond, de bodem

 la hauteur de hoogte

 implanté / disposé geplaatst

 en alignement in rijen

 taillé gekapt

 une colonne een zuil

 une amende een amandel

 une dalle anthropomorhe een steen met een menselijke vorm

A quoi sert un dolmen?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Qu'est-ce que c’est un tumulus?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Quelle taille peut mesurer un menhir?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Sous quelle forme trouve-t-on les menhirs?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Numérote dans l'ordre les images montrant comment les hommes du néolithique dressaient des menhirs.



www.laclassedemallory.com

Vocabulaire

La préhistoire

-

Les vénus préhistoriques

Doc 1 une statuette een beeldje

 en pierre tendre in zachte steen

 cuit(e) gebakken

 il en a ét édécouvert er zijn er ontdekt

 connu(e) bekend

 un trou de suspension een gaatje om iets door op te hangen

 un pendentif een hanger (juweel)

 protéger beschermen

 de la parure opsmuk, versiering

 des hanches heupen

 la fertiltité de vruchtbaarheid

 la fécondité de vruchtbaarheid, de rijkdom

Doc 2 l’Autriche Oostenrijk

 L’Allemagne Duitsland

 L’Angleterre Engeland

De quand datent les vénus préhistoriques?................................................................................................

Dans quelle matière sont-elles fabriquées?

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

Dans quels pays a-t-on découvert ces statuettes?

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

Quelles sont les hypothèses concernant(betreffende) l'utilité (het gebruik) de ces statuettes?

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

Quelles sont les parties du corps surdéveloppées?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

 Quelles sont les parties du corps sous-développées ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….